WEEKBLAD
BELGIE : 6 FR.

13 SEPT. 1956
Nr 310
6e jaar - 20 blz.

Het blad voor kleine en grote kinderen

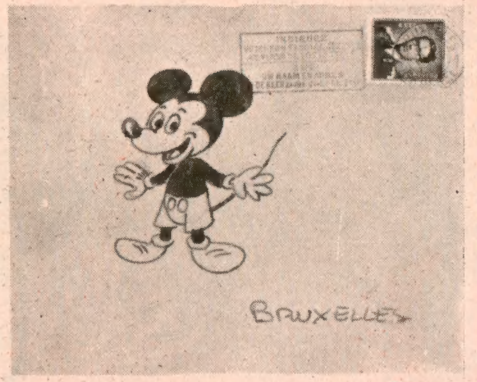
Mickey magazine

WALT DISNEY

Mickey roept op...

HALLO! hallo! mijn beste jongens en meisjes, vandaag wil ik jullie attent maken op het gezond verstand en de vriendelijkheid van de Belgische postmannetjes. Het gaat weliswaar maar om een paar kleine dingen, maar door hun originaliteit en hun aardigheid verwerven zij recht op vermelding.

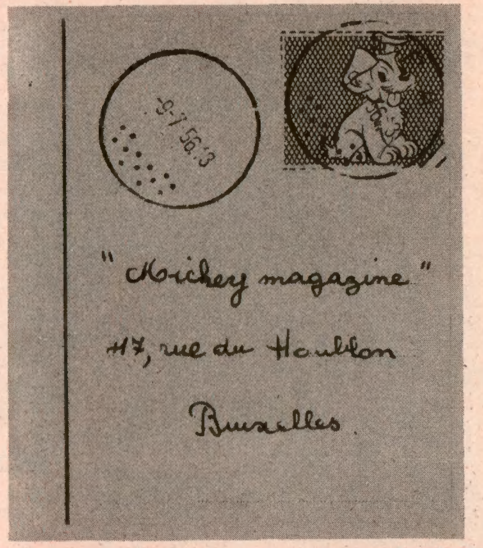
Het eerste kleine, leuke ding is die enveloppe, die ons op een goeie dag van het jaar 1954 bezorgd werd. Het adres van ons aller lijfblad was er doodeenvoudig op vervangen door een Mickey-kop. De brief ging op de post en de postmannetjes zorgden ervoor, dat hij binnen de normale tijd werd besteld. Dat wees natuurlijk ook wel op de populariteit van ons blad, maar het bleef in de grond een soort puzzle. De postmannetjes staken toen de koppen bij elkaar en hun gezond verstand — geloof me, ze hebben er te koop! — zegde hun, dat die brief voor « Mijnheer Mickey in de Hopstraat » bestemd was. Raak!



Nu de tweede aardigheid. Een deelnemer aan de Tombola — herinner je het speciale Rakkienummer 300 — deed precies wat hem gevraagd werd: hij knipte de Rakkiebon uit zijn nummer en plakte hem op een briefkaart, waarvan rechts een verkleinde afbeelding van de adreszijde. Die Rakkiebon zag er wel enigermate als een postzegel uit, maar het was duidelijk, dat hij niet voor frankering gebruikt mocht worden.

Maar ja, wat doe je als je Jacques Pauls heet en nog een kleine jongen bent? Je hebt geen zegel bij de hand, ofwel — wat we onderstellen — denk je, dat die Rakkie « het wel zal doen », en... je plakt hem maar netjes op het frankeerhoekje. En klaar is Kees, denk je.

Klaar? Gelukkig voor Jacques, ja. Want de mannetjes van de post waren zo vriendelijk die Rakkiebon voor een geldige postzegel te aanvaarden. En, zoals je merken kunt, sloeg de postjongen er maar de datumstempel van het kantoor van afgifte op. Niet één enkele maal, maar tweemaal! (Beslist gewetensvol!) Erop en ernaast. Waar Jacques Pauls woont en waar zijn kaart op de post ging moeten jullie maar uitvissen. Wij hebben de plaatsnaam zo voor de aardigheid weggepuzzeld.



Een vraagje nu: verdienen deze manieren van adressering navolging? Ik denk het niet. Zeker niet in het tweede geval. De postmannetjes kunnen niet altijd uitzonderingen maken, hoe graag ze het ook wilden. Wij hebben met de Belgische Staat een overeenkomst gesloten, die wij stipt willen naleven: wij geven vooralsnog geen postzegels uit en de Belgische Staat, van zijn kant, geeft geen « Mickey Magazine » uit. Zo blijft dan de kerk in het dorp. Wat trouwens het beste is.

Mickey

— **Wally VAN HAL (Roeselare)**: Welnu, Wally, is je wens uitgekomen bij de Rakkie-tombola? Zo ja, vermaak je er dan goed mee. Zo niet, dan zal het voor een volgende keer wel zijn. De hele Disney-bent groet je allerhartelijkst terug. Hou je taai!

— **DERAMAIX Michel (Oude-God)**: Hartelijk dank voor je zigzagjes, die ik voor eventuele opname in 't blaadje heb doorgegeven. Het beste hiervan zul je in een der volgende nummers kunnen terugvinden. Wanneer krijg ik eens een lange brief van je? 't Beste, jongen!

— **BASTIAENSEN Michel (Hove)**: Proficiat voor je mooie uitslag bij het voorbije schooljaar, Michel. Ik hoop dat je het nieuwe schooljaar ook weer goed hebt ingezet, zodat je ook dit keer weer een verrassend mooi resultaat mag bereiken. Heb je geluk gehad bij de Rakkie-tombola? Hou je roer recht, Michel!

— **D'HANENS Jean-Pierre (Sint-Niklaas-W.)**: Ik vind het reuze, dat je je medewerking wil verlenen bij het samenstellen van ons blaadje, maar je prijskampopgave kan ik jammer genoeg niet gebruiken. Trouwens, er worden voorlopig geen wekelijkse prijsvragen meer uitgeschreven en de tekeningen die in 't blaadje opgenomen worden, moeten in oostindische inkt uitgevoerd worden. Mag ik van je eens wat mopjes en raadseltjes inwachten? Dank!

MICKEY.

JONGENS EN MEISJES ZOEKEN KORRESPONDENTEN

• **VAN LOO, Guy, Bondgenotenlaan 87, Leuven (België)**, is 12 jaar en zou graag briefwisselend in kontakt komen met een jongen van zijn leeftijd in Italië of Frankrijk. Brieftaal: Frans.

• **VAN DEN EEDE Helena, Cipr. Verhaevertstraat 1, Halle (België)**, zoekt een meisje in Nederland die, evenals zij zelf, een verwoed postzegelverzamelaarster is. Leeftijd: 12 jaar.

CLUBFOTO'S

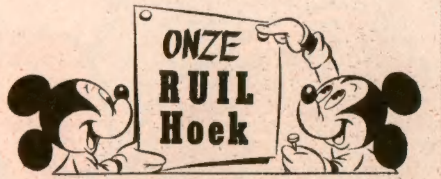
In het volgend nummer verschijnen weer enkele foto's van onze clubleden.

Opgelet: foto's die niet van het pasformaat zijn (ongeveer 3 x 4 cm) kunnen niet in het blaadje worden opgenomen. Gekleurde foto's worden eveneens geweerd.

MICKEY AVIA CLUB

De clubleiders die met hun leden aan schaalmodelbouw doen kunnen bij de MICKEY-AVIA-CLUB bouwdozen bekomen aan zeer interessante voorwaarden. Ze ontvangen gebeurlijk een aanmoedigingscadeau onder de vorm van modellen die in de gewone handel niet verkrijgbaar zijn.

Beginnelingen kunnen de Wizard- (30 fr), de Jeep- (35 fr) of de Fledglingbouwdoos (50 fr, toestel met gummimotor) bestellen door storting op de postrekening 7539.34 t.n.v. « Mickey Magazine », Brussel.



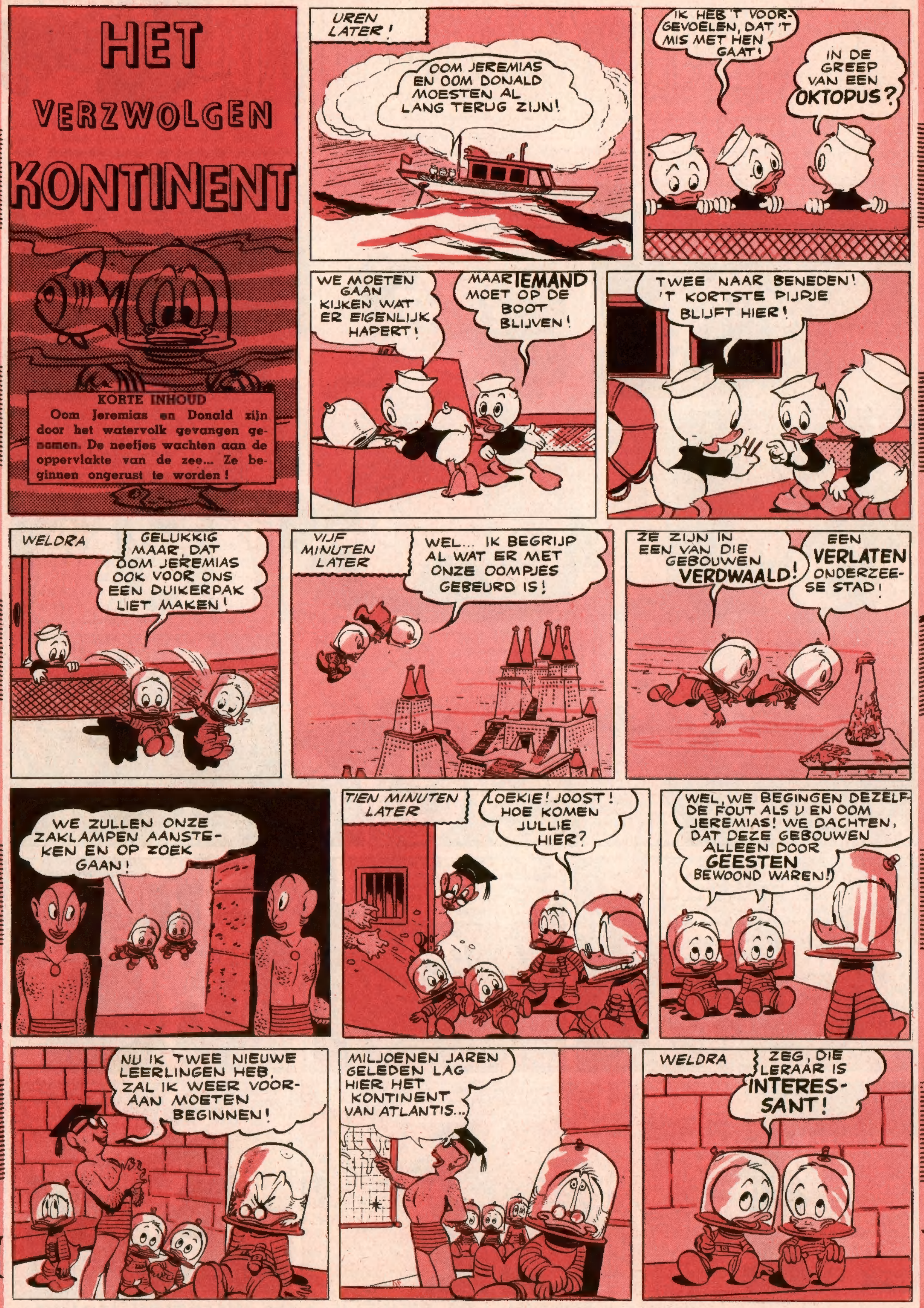
WOLFS, Yvan, Thonnissenlaan 102, Hasselt (België) wil het Mickey-vignet nr 22 ruilen tegen een pakje prentjes en bonnetjes.

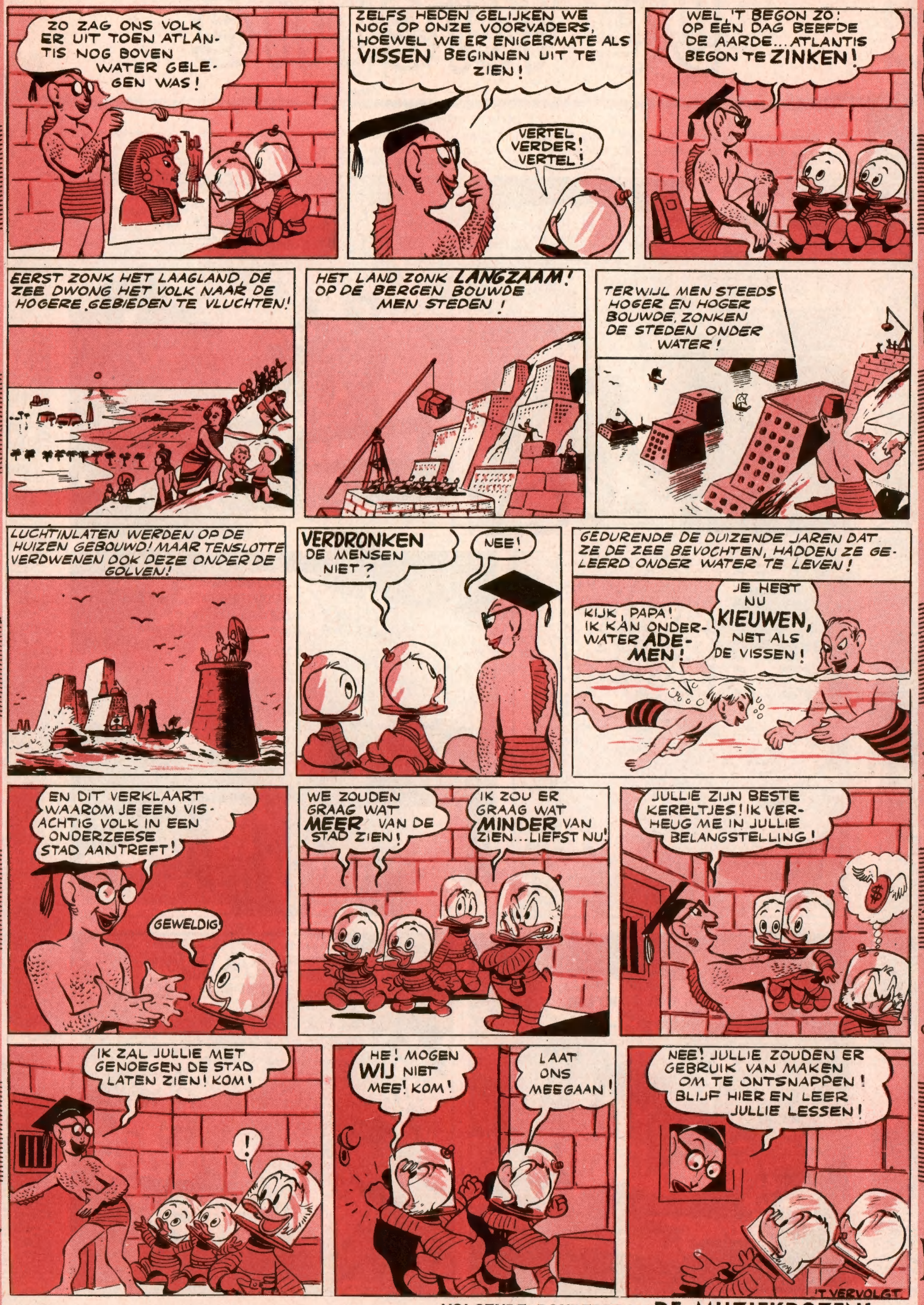
DE VERDWAALDE HOND

KORTE INHOUD

Fifi, de pekinees van Minnie, is verdwenen juist toen hij moest deelnemen aan een hondenshow. Mickey, in hond vermomd, wil Minnie helpen. Hij valt in de handen van de kennelwachter, die niemand anders is dan... Zwarte Pier!

VOLGENDE DONDERDAG: **DE BEURT IS AAN JUFFROUW MINNIE!**





VOLGENDE DONDERDAG : **DE MUZIEKDOZEN!**

De kleine Vogelvrije

KORTE INHOUD

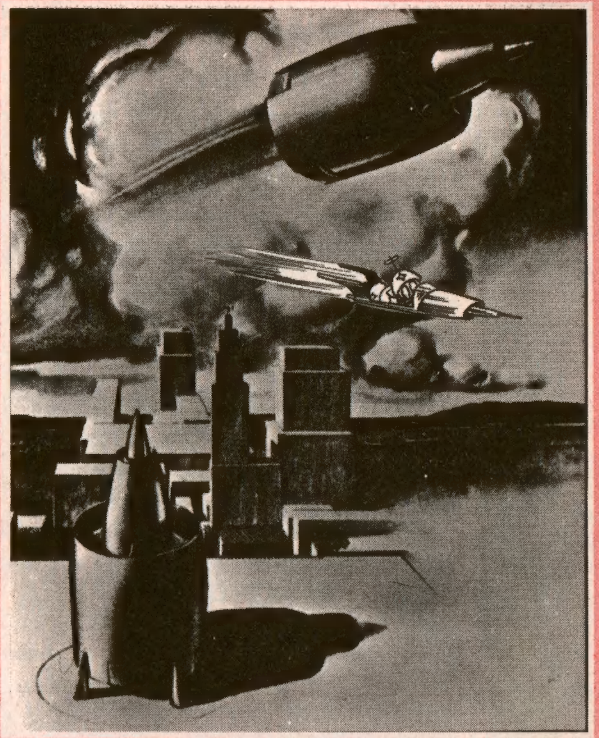
Het paard van generaal Torres, Conquistador, werd door de stalmeester Chato slecht behandeld en weigert nu over een hindernis te springen. Het dochtertje van de generaal wil het paard, ondanks de waarschuwing van het stalknechtje Pablito, van zijn schrik genezen...

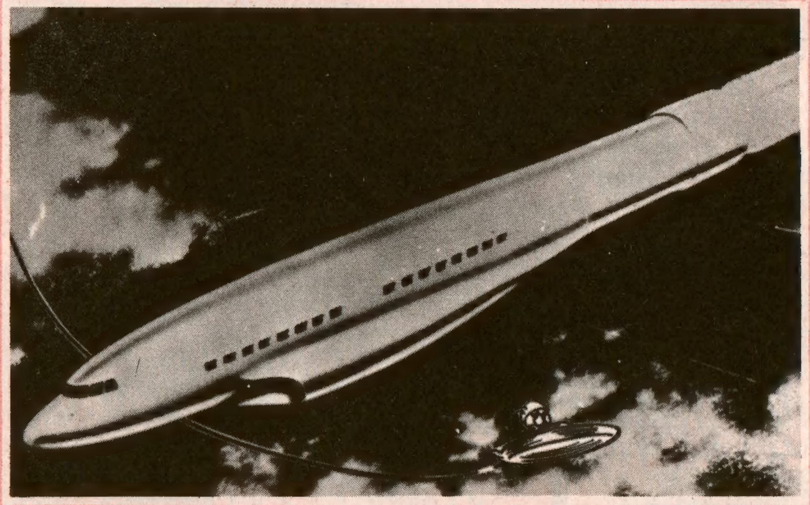
VOLGENDE WEEK: **CHATO NEEMT DE BENEN!**

Deze vliegtuigen komen lijnrecht uit toekomstromans

Hiernaast : Dit futuristisch vliegtuig — want deze bromtol is een vliegtuig en heet « Venturi — werd ontworpen door Dr Manfred Rauscher, die zich inspireerde op het werk van Dr Helmut Zborowski. Het toestel zal eveneens vertikaal kunnen starten. De konstruktie ervan werd toevertrouwd aan de Kaman Helicopter Corporation te Bloomfield, Connecticut. De « Venturi » heeft een romp in de vorm van een spits toelopende cylinder en de vleugelbouw gelijkt op een zuilvoetring.

Hieronder : Dit toestel, dat eruit ziet als een transportvliegtuig zonder vleugels of staart, wordt de « Aerodyne » genaamd. Dr Alexander A. Lippisch is er de uitvinder van. De Collins Radio Company van Grand Rapids, Iowa, bestudeert zeer nauwgezet dit toestel, dat volgens zijn konstrukteur vertikaal zou kunnen opstijgen en landen. Steeds volgens Dr Lippisch zou de snelheid van zijn Aerodyne deze van het geluid overtreffen.





GOOCHELEN MET PROF. JULIANO

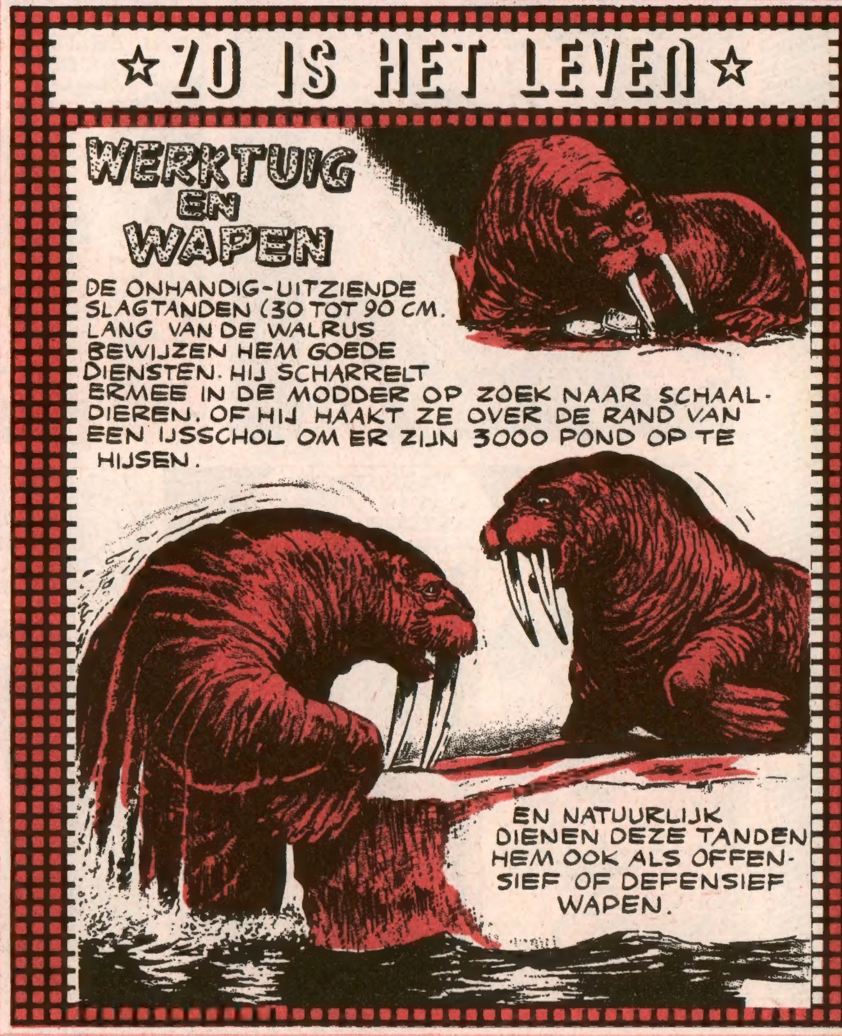
De gewillige aardappel

DE VOORSTELLING

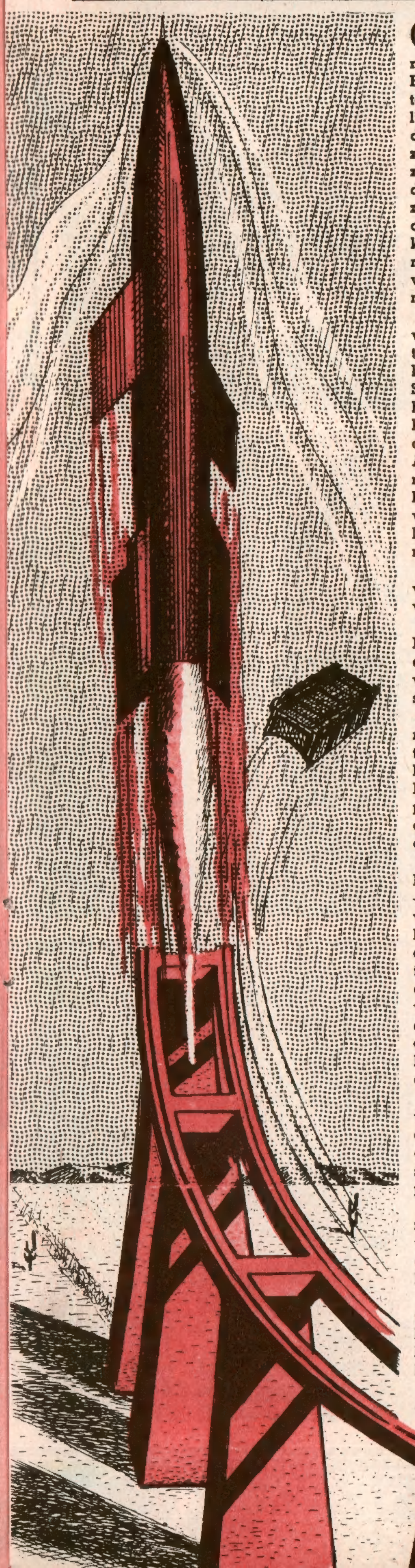
Dwars door een aardappel is een dun touw getrokken. De goochelaar plaatst een voet op het ene uiteinde van het touw en houdt het andere met de hand vast. Nu schuift hij de aardappel omhoog tot bij de hand dat het touw vasthoudt. Op bevel zakt de aardappel langsheen het touw, ofwel blijft hij, ook weer op bevel, hangen.

HET GEHEIM

Het touwtje loopt niet dwars door het vlees van de aardappel zelf. Binnenin de aardappel zit een gebogen, metalen buisje en het is door dat buisje dat het touw loopt. Is het touw goed gespannen, dan blijft de aardappel vastzitten. Komt het touw enigermate los, dan zakt hij.



De VEROVERAARS VAN DE RODE PLANEET



KORTE INHOUD : We zijn in het jaar 1969. De wereld ziet met spanning een grote gebeurtenis tegemoet : de Marsvlucht van een internationale expeditie aan boord van een door de geleerden en technici van zestien landen gebouwde raket.

Op 9 september deelde het amerikaanse Staatsdepartement de wereld mede, dat de RX-112 raket startklaar zou zijn tegen de herfst van 1970. Tegelijkertijd gaf een publicatie van de Verenigde Naties een overzicht van de principes waaraan zich de deelnemende landen zouden houden : de planeet Mars zou voor drievierde van haar oppervlakte de zestien medewerkende landen toebehoren; het resterende vierde zou verdeeld worden onder de overige landen met een geringer medewerking.

Toen Hickory Marplecall hiervan hoorde steeg zijn wanhoop ten top. Uit alle hoeken kwamen hem eisen tot terugbetaling in. Sommige briefschrijvers scholden hem voor oplichter. Toch lukte het zijn vennoot hun zaak van de failliet te redden. Hoe legde Archibald Horsieshoe het aan om meer dan een derde van hun kliënteel te overtuigen? Aan zijn vennoot vertelde hij onveranderlijk : « Ik trek dat wel in het reine. »

De 18de november van het volgend jaar was er in de Nevada woestijn een grote drukte.

Rondom de bergplaats van de RX-112 raket en de werven van de ateliers die met de bouw ervan waren belast, was een hele stad ontstaan.

Reeds om negen uur in de morgen stonden niet minder dan twaalfduizend wagens geparkeerd op de gronden rondom het RX-112 centrum. Nochtans zou het publiek de raket pas de volgende dag mogen bekijken, en dan nog op een afstand.

Het enige voorname hotel van Rocket City — zo heette de stad — was het « Nevada Hotel », waar de dignitarissen van alle landen waren afgestapt. In de andere hotels, ten getale van twintig, opgericht in de onmiddellijke nabijheid van de loods van de RX-112, logeerden de experten, de ingenieurs en de generale staf der legerafdelingen belast met de handhaving van de orde.

Tegen één uur op de middag was de enige autobaan die naar de stad leidde zo opgetast, dat de wagens slechts tegen een slakkegangetje van één kilometer per uur vooruitkwamen.

Toen André Sabatini, de biezondere verslaggever van « L'Evasion », uit het vliegtuig stapte, dat zijn krant voor de gelegenheid vervracht had, riep hij uit :

— Lieve help ! Wat een volk ! Gelukkig maar, dat ik een paar bananen en een reep chocolade bij me heb ! De spijshuizen zullen hier wel uitverkocht zijn !

Een speciaal communiqué, door de amerikaanse radio omgeroepen, schatte het aantal kijkers te Rocket City op ongeveer 300.000. Dit was echter het aantal om één uur in de morgen. Drie uren later werden de grenzen van de staat Nevada gesloten. Politiecordons grendelden alle wegen af. Tot degenen die protesteerden zegden de politiemannen :

— Heren en dames, de weg is in zes rijen met wagens bezet over een afstand van meer dan honderd kilometer van Rocket City. In de stad zelf trapt men op de hakken van zijn voorganger om vooruit te komen. Het is onbegonnen werk nog verder te willen gaan. Doe het met uw TV.

Tegen elf uur in de voormiddag kwam er enige deining in het volk, dat zich sedert uren ophield vóór de ingang van de omheining der bergplaats van de RX-112. Voorafgegaan door een eskadron van vierentwintig gemotorizeerde politiemannen reden de wagens met de personaliteiten de omheining binnen, waar de wacht van de loodsen hun de eer bewees.

Een kwart uur later was het hele gezelschap in de loods nr 6 vergaderd en M. Orlanski betrad de tribune, die men er voor de gelegenheid opgetimmerd had.

— Heren ministers aller landen, sprak hij, heren-collega's van de gehele wereld, ik begroet vandaag het einde van de bouw van de RX-112 raket en van de proeven die ermee gedaan werden. Uit naam van het « Comité voor de Verkenning van Mars » houd ik eraan te bedanken al degenen die op de werven en in de ateliers van Rocket City onverpoosd hebben gewerkt aan het samenbouwen van dit onvergelijkelijk toestel. Ik bedank ook de geleerden, die hun bevindingen en ontdekkingen hebben medegedeeld, welke onze grote internationale onderneming ten goede zijn gekomen.

De Rus kwam even op verhaal en zei toen plechtig :

— Morgen, op het uur X, zal de RX-112 naar Mars vliegen !

Vervolgens verklaarde hij waarom met het afschieten van de raket tot de maand november gewacht werd : in de maand augustus is de afstand van de Aarde tot Mars slechts 56 miljoen kilometer, dan wanneer hij in februari 100 miljoen kilometer bereikt; vermits de reis ongeveer 240 dagen zou duren, zou de RX-112 omstreeks de maand augustus Mars bereiken, dit is precies op het tijdstip, dat de rode planeet het dichtst bij de Aarde zou komen te staan.

— Wat betreft de technische karakteristieken van de raket, ging de geleerde Rus verder, tijdens de persconferentie gistermorgen in het « Nevada Hotel » gehouden, werden ruime informaties verstrekt en ik wil hier de kranten niet napraten, die vandaag daarover cijfers en gegevens publiceren. Nochtans breng ik onder uw aandacht, dat de vlucht van de raket met radar zal kunnen gevolgd worden tot wanneer zij tot op 20 miljoen kilometer van de Aarde zal verwijderd zijn. Ik geef u dus rendez-vous voor morgen, uur X, hetzij 18 uur !

Onder geleide van Descats en Mangiacavallo begaf het gezelschap personaliteiten zich naar de RX-112, die aan de binnen- en de buitenkant getoond werd.

Bij het uitgaan zagen hogere officieren van het O.V.V.-leger de papieren in. Wat zij bij dit toezicht echter niet vaststelden was, dat er honderdvijfenzestig personen binnengekomen en er maar honderddrieënzestig buitengegaan waren. Dit feit zou een rol spelen in de geschiedenis van de Marsvlucht. Laten we echter niet op de gebeurtenissen vooruitlopen...

De vier kilometer lange lanceerbaan van de RX-112 strekte zich uit in de woestijn. Zij beschreef naar haar einde toe een opwaartse boog, waarvan het uiteinde nagenoeg loodrecht was.

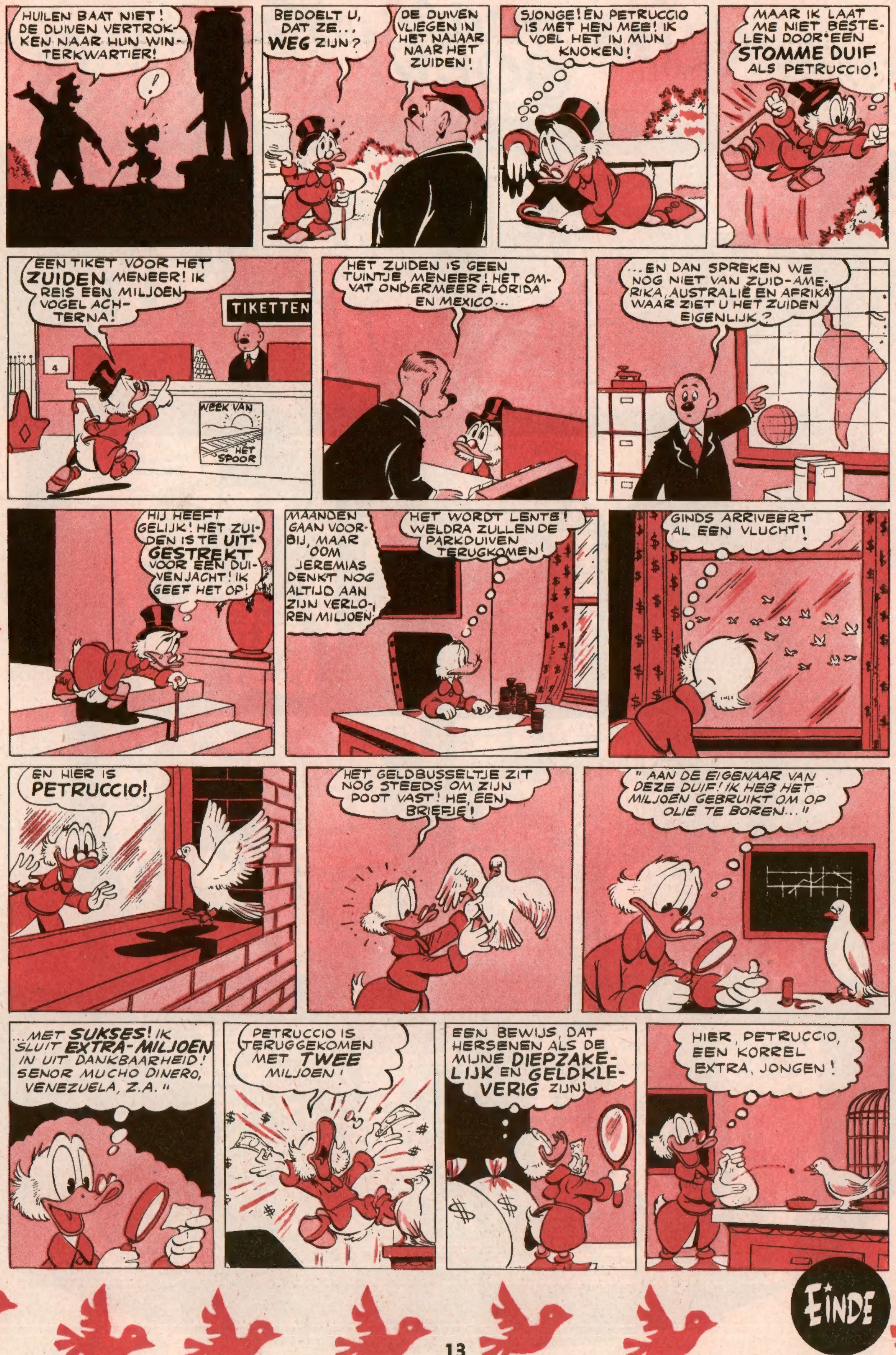
Een oorverdovend lawaai van ronkende motoren liet zich plots horen. De voorste kijkers stonden op een afstand van een paar honderd meter en beefden als riethalmen. Heel de RX-112 trilde nu en het lawaai werd onuitstaanbaar. Onder de toeschouwers schenen velen door een panische schrik gegrepen. Men zou gezegd hebben, dat de Aarde beefde, alsof ze in aanraking gekomen was met een andere planeet.

De enorme raket gleed langzaam vooruit. Na een paar honderd meter nam haar snelheid geleidelijk toe. Tenslotte schoot ze als een pijl uit een boog weg. Het lawaai nam af naarmate ze zich verwijderde, maar de toeschouwers stopten de oren voor het scherpe gefluit, dat nog een tijd aanhield. Tenslotte ging de RX-112 tegen een snelheid van 20.000 km/u de hoogte in. De aanwezigen bekeken elkaar met verdwaasde blik, maar schenen de spraak te hebben verloren.

('t Vervolgt)

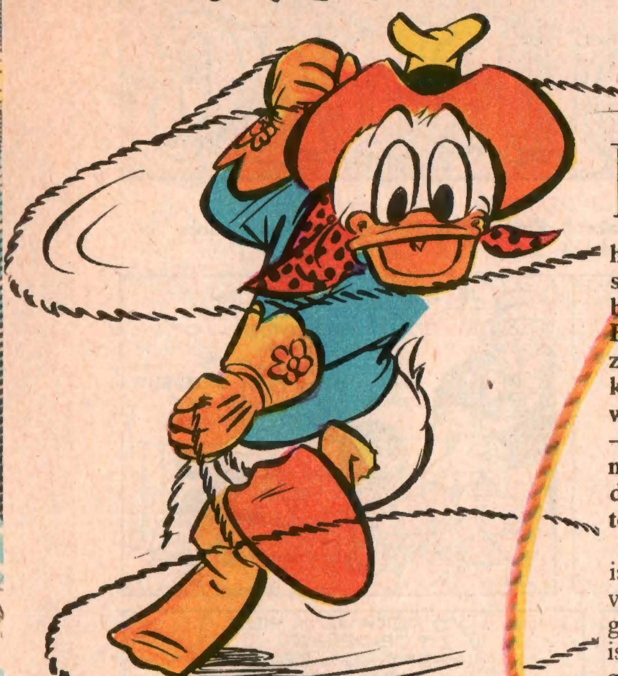
VOLGENDE WEEK: **DE DODENDE ROTS**

NIEMAND BETER DAN IK KAN DUIZENDE MIDDELTJES UITDENKEN OM GELD TE VERDIENEN!
EN IK DOE HET UIT SPAARZAAMHEID!
NEEM BIJVOORBEELD DEZE POSTDUIF! ANDEREN ZOUDEN EEN DURE BOODSCHAPPER GEHUURD HEBBEN OM HUN GELD OP DE BANK TE BRENGEN!
PETRUCCIO, betrouwbare boodschapper
IK NIET! IK ZEND EEN MILJOEN MET EEN POSTDUIF! HET KOST MAAR ENKELE KORRELTJES GRAAN!
KIJK! DIT IS HET HELE WEEKLOON VOOR MIJN TROUWE GEVEDERDE BOODSCHAPPER!
MAIS
JA! ZUINIGHEID BAART GELD... EN GELD LOKT ANDER GELD! DAT IS MIJN SYSTEEM!
LATER
"U SPREEKT MET DE BANK, M. DUCK! WE WACHTEN OP DAT LAATSTE MILJOEN! HET IS NOG NIET GEARRIVEERD!
M.DUCK BLDG.
ALLE GELDBUIDELS! MIJN GELDDUIF IS NOG ALTIJD ONDERWEG!
MISSCHIEN HAD MIJN BOODSCHAPPER EEN ONTMOETING MET EEN AREND!
OF MISSCHIEN HEBBEN ZE HEM MET EEN NET GEVANGEN!
AAN DIE GEVAREN HEB IK NOOIT GEDACHT! O, MIJN ARM MILJOEN!
MISSCHIEN TRIPPELT MIJN DUIFJE IN HET PARK MET HAAR RASGENOTEN? IK HOOP HET ALTHANS!
PETRUCCIO! WAAR ZIT JE? PETRUCCIO!
ZEG EENS: WAAROM BRULT U ZO, VADERTJE?
IK MIS EEN DUIF!


HUILEN BAAT NIET! DE DUIVEN VERTROKKEN NAAR HUN WINTERKWARTIER!
BEDOELT U, DAT ZE... WEG ZIJN?
DE DUIVEN VLIEGEN IN HET NAJAAR NAAR HET ZUIDEN!
SJONGE! EN PETRUCCIO IS MET HEN MEE! IK VOEL HET IN MIJN KNOKEN!
MAAR IK LAAT ME NIET BESTELEN DOOR EEN STOMME DUIF ALS PETRUCCIO!
EEN TIKET VOOR HET ZUIDEN MENEER! IK REIS EEN MILJOEN VOGEL ACHTERNA!
TIKETTEN
WEEK VAN HET SPOOR
HET ZUIDEN IS GEEN TUINTJE, MENEER! HET OMVAT ONDERMEER FLORIDA EN MEXICO...
...EN DAN SPREKEN WE NOG NIET VAN ZUID-AMERIKA, AUSTRALIË EN AFRIKA! WAAR ZIET U HET ZUIDEN EIGENLIJK?
HIJ HEEFT GELIJK! HET ZUIDEN IS TE UITGESTREKT VOOR EEN DUIVENJACHT! IK GEEF HET OP!
MAANDEN GAAN VOORBIJ, MAAR OOM JEREMIAS DENKT NOG ALTIJD AAN ZIJN VERLOREN MILJOEN
HET WORDT LENTE! WELDRA ZULLEN DE PARKDUIVEN TERUGKOMEN!
GINDS ARRIVEERT AL EEN VLUCHT!
EN HIER IS PETRUCCIO!
HET GELDBUSSELTJE ZIT NOG STEEDS OM ZIJN POOT VAST! HE, EEN BRIEFJE!
"AAN DE EIGENAAR VAN DEZE DUIF! IK HEB HET MILJOEN GEBRUIKT OM OP OLIE TE BOREN..."
...MET SUKSES! IK SLUIT EXTRA-MILJOEN IN UIT DANKBAARHEID! SENOR MUCHO DINERO, VENEZUELA, Z.A."
PETRUCCIO IS TERUGGEKOMEN MET TWEE MILJOEN!
EEN BEWIJS, DAT HERSENEN ALS DE MIJNE DIEPZAKELIJK EN GELDKLEVERIG ZIJN!
HIER, PETRUCCIO, EEN KORREL EXTRA, JONGEN!
EINDE

LASSOWERPEN, EEN AANGENAAM COWBOYSPEL!

In het spoor der Cowboys!



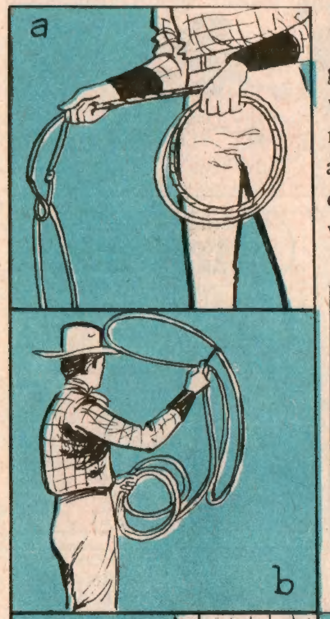
INDIANEN en cowboys spreken nog altijd even sterk tot de verbeelding der jongeren. Daarom is het « Cowboy en Indiaan »-spelletje zo populair gebleven bij de schoolgaande jeugd. Bijdehandse jongens voelen in zich het hart van een cowboy kloppen — van een onoverwinnelijke cowboy natuurlijk ! — en bedelen hun min of meer gezeglijke maats de minder bekoorlijke rol van Indiaan toe.

Het « Cowboy en Indiaan » is in de grond geen spel waarvoor we onze lezers warm gaan praten. Integendeel ! Het is een spel met gesimuleerde gevechten, waarbij wordt gedood, geskalpeerd of, erger, gefolterd, net als in de (beste ?) Far Westverhalen.

Lassowerpen is de goede variante op het gewraakte « Cowboy en Indiaan ». De **rechte worp** is tamelijk makkelijk om leren en in feite het abc van de lassotechniek. Hij wordt gebruikt door de man te voet, die stilstaat of zich langzaam voortbeweegt.

Men begint met het **opschieten** van de lasso in de linkerhand, te beginnen van het uiteinde. Met de rechterhand opent men met een korte ruk de **werplus.** Men neemt dan de koord even boven de schuifknoop vast, precies als aangetoond is door de tekening.

De werper houdt de lasso strak gespannen tussen de twee handen, anders geraakt het touw in de war. Bij het werpen doet men de lasso geen parabool (omhaal) beschrijven. Men werpt hem **recht** voor zich uit, krachtig en sekuur op het doel af. De schuiflus zal zich vanzelf openen.



Raak werpen is het resultaat van doorgezette oefening. Beginners beginnen met worpen van 3 à 4 meter. Pas dan kan men geleidelijk de afstand verhogen. De afstand staat in verhouding tot de kracht, de grootte en de vaardigheid van de werper.

Een cowboy zou je zeggen...

Een lasso moet steeds soepel zijn. Wie bij 't lassowerpen goede rezultaten behalen wil, moet vermijden dat zijn werpkoord droog wordt. Wanneer men een lasso opbergt, hem eerst steeds opschieten.

Een echte cowboy schiet zijn lasso niet rond zijn elleboog op. Hij schiet hem op terwijl hij hem in de linkerhand houdt; met de rechterhand vormt hij de lussen.

Van de kwaliteit van het lassokoord hangen de goede rezultaten van het werpen af.

KORTE INHOUD

Donderdag, de jonge wildeman die door Mickey opgevoed wordt, begaat malle streken ! Eindelijk is Mickey van het kereltje verlost... hij vertrouwde hem toe aan een cirkus !

VOLGENDE WEEK: **DONDERDAG DOET « BOEM! »**

ZOONTJE : Vader, nu heb ik eens echt goed nieuws voor u !

VADER : Zo, laat eens horen !

ZOONTJE : U zult volgend jaar geen nieuwe schoolboeken moeten kopen, want ik blijf zitten !

(Quets Willy, B.S.D.)

★

PIET : Ik heb een oom die in geen zeven jaar zijn haar heeft laten snijden.

JAN : Hoe komt dat ?

PIET : Hij is kaalhoofdig !

(Suwijns Rudy, Gent)

★

MEESTER : Jantje, geef me eens de verleden tijd van « ik eet komkommer » ?

JANTJE : Ik at kwamkwammer, meester ! **(De Graef Joke, Kapellen)**

★

Een heer gaat een dierenwinkel binnen en vraagt, op een blauwe papegaai wijzend :

— Hoeveel kost die papegaai ?

— Honderd frank, maar hij kan spreken ! antwoordt de verkoper.

— Ha ! En wat zegt hij zoal ?

— Hij zegt : « Gij zijt een ezel » !

— Dat kan iedereen zeggen en nog wel gratis !

— ... !?

— En hoeveel kost die daar ?

— Vijftig frank !

— En zegt hij ook : « Gij zijt een ezel » ?

— Neen, maar hij denkt het, antwoordt de verkoper, die op zijn teen getrapt is !

(Cauwenberghs Felix, Antwerpen)

DOKTER : Wel, vriend, hebt ge mijn raad gevolgd : voor het naar bed gaan een warme grog en een warm bad te nemen ?

ZIEKE : Ik heb mijn best gedaan, dokter, maar het warm bad kon ik moeilijk gans uitdrinken !

(Jumpertz Luc, Brussel)

EEN LEUK KUNSTJE MET LUCIFERS

Vader, moeder, zus en broer zitten in de huiskamer. Je treedt op hen toe en zegt :

— Ik zal me met de rug naar de tafel keren en een van jullie mag twee rijen lucifers op de tafel leggen. Een van de rijen — de bovenste of de onderste — moet 10 lucifers tellen, de andere 9. Ik zal jullie enkele lucifers doen wegnemen en jullie dan precies zeggen hoeveel er nog op de tafel blijven liggen.

Je weet natuurlijk niet hoe vader, moeder, zus of broer de lucifers zullen leggen. Het let ook niet dat ze er 9 bovenaan en 10 er onder leggen.

De eerste keer vraag je b.v. 5 lucifers uit de rij van 10 weg te nemen. Als dit gedaan is verzoek je uit de andere rij zoveel lucifers weg ne nemen als er nu nog in de rij van 10 liggen. Tenslotte vraag je dat men de lucifers zou wegnemen, die in de rij van 10 nog liggen. Nu weet je precies hoeveel er nog op tafel liggen; het is een lucifer minder dan het aantal lucifers dat je de eerste keer hebt doen wegnemen : 4 (5 — 1).

Voorbeeld :

```
| | | | | | | | | |  (10)
| | | | | | | | |    (9)
```

Na de eerste operatie :

```
| | | | |            (5)
| | | | | | | | |    (9)
```

Daarna :

```
| | | | |            (5)
| | | |              (4)
```

Daarna :

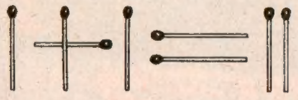
```
. . . . . . . . . .  (10)
| | | |              (4)
```

Er blijven dus 4 lucifers over, 't zij één minder dan de eerste maal weggenomen werd.

NOG LUCIFERS

Neem 8 lucifers en leg ze zoals de figuur het aantoont. Nu lees je 1 + 1 = 11. Deze gelijkheid gaat natuurlijk niet op, want voor Romeinse getallen gaan we ze niet houden.

Wie kan echter door eenvoudige verplaatsing van één of meer lucifers het getal 130 vormen ? Geen lucifers bijleggen ! Wel verplaatsen ! **(Oplossing onderaan rechts)**



Wie raadt er mee!

1. Waarmee begint de rook en eindigt het vuur ?
2. Welke schoenen kan men niet aan de voeten doen ?
3. Het staat stil en toch gaat het vooruit. Wat is 't ?

ANTWOORDEN

1. Met de letter R. - 2. Handschoenen. - 3. Een uurwerk.

BOEREPROBLEEM

Een boer bezit een groot aantal koeien. Dikwijls vraagt men hem hoeveel hij er wel juist heeft, maar de boer laat er alleman naar raden en antwoordt alleen maar :

« Ik heb minder koeien dan er weken zijn in een jaar. Als ik ze twee bij twee uit de stal drijf, blijft er een over; als ik ze drie bij drie buiten hebben wil, blijven er twee over vier bij vier genomen blijven er drie over; tenslotte loopt de stal leeg als ik ze vijf bij vijf neem ! »

Hoeveel koeien heeft de boer ?

(Ingezonden door Jozef Depré, Tervuren)

OPLOSSING

Het is klaar, dat het getal een veelvoud van 5 is. Bij deling door 2, 3 en 4 moet het getal dus 1, 2 en 3 als rest hebben. Het enige veelvoud van 5 (kleiner dan 52), dat bij deling door 2, 3 en 4 deze resten geeft, is 35. Immers : 35 : 2 = 17, reste 1; 35 : 3 = 11, rest 2; 35 : 4 = 8, rest 3 !

RIDDERLIJK!

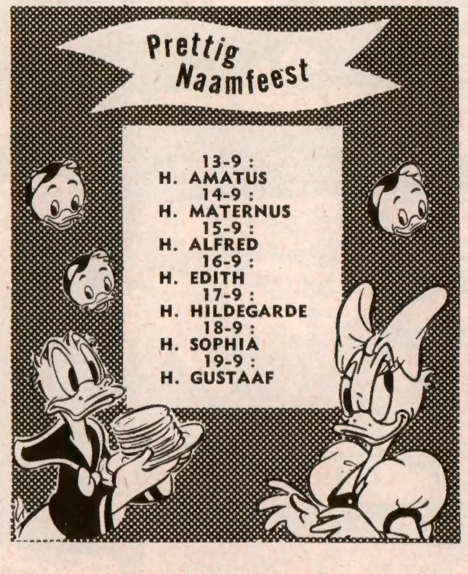
— Ik wil graag het wapen met je kruisen, sprak de ridderlijke musketier des konings, maar alleen op voorwaarde, dat je mijn gelijke bent !

— Ik ben Ridder in de Mickeyorde, antwoordde de andere.

— Goed ! Gevechtsstand dan ! riep de musketier

★

Jij kunt ook RIDDER in de Mickeyorde worden. Vraag de kosteloze lidmaatschapskaart aan en schik je naar de voorschriften ervan !



ONS LETTERRAADSEL

Hou je van letterraadsels ? Je weet hoe het gaat : een woord zoeken aan de hand van andere woorden die een zeker aantal letters bevatten die alle in het te zoeken woord voorkomen.

Hier bestaat het te zoeken woord uit 12 letters en het betekent een gebouw, dat wij haast allen in onze vroegste kinderjaren bezocht hebben.

Letters 1, 10, 11 en 7 : een woord dat op kwade luim duidt.

Letters 3, 2 en 12 : als je zo doet, doe je beslist goed.

Letters 9, 4, 5 en 6 : groeit bij de mens op schedel en kin.

Letters 7, 8, 9, 4, 5 en 6 : gebruiken de kleermaker en de naaister.

Letters 1, 10, 11 en 6 : werktuig van de timmerman.

(Ingezonden door Emmy Parijs, Schoten)

OPLOSSING

1, 10, 11 en 7 : boos. - 3, 2 en 12 : wel. - 9, 4, 5 en 6 : haar. - 7, 8, 9, 4, 5 en 6 : schaar. - 1, 10, 11 en 6 : boor.
Het hele woord : bewaarschool.

MICKEY MAGAZINE Het jeugdblad voor jongens en meisjes.

Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever : Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, Hopstraat 47, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. v. Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal 232, Amsterdam.
Postgiro : 137.867
ABONNEMENT :
3 m. : fl. 5.- - 6 m. : fl. 9.75 - 1 jaar : fl. 19.-

Postcheck : Nr 7539.34

ABONNEMENTSPRIJS :

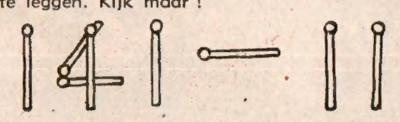
	3 m.	6 m.	1 jaar
België ... fr.	72,—	138,—	270,—
B. Kongo ...	75,—	145,—	283,—
Luchtp. : Idem + posttarief luchtp.			

Alle briefwisseling is te richten aan : MICKEY MAGAZINE, Hopstraat 47, Brussel.

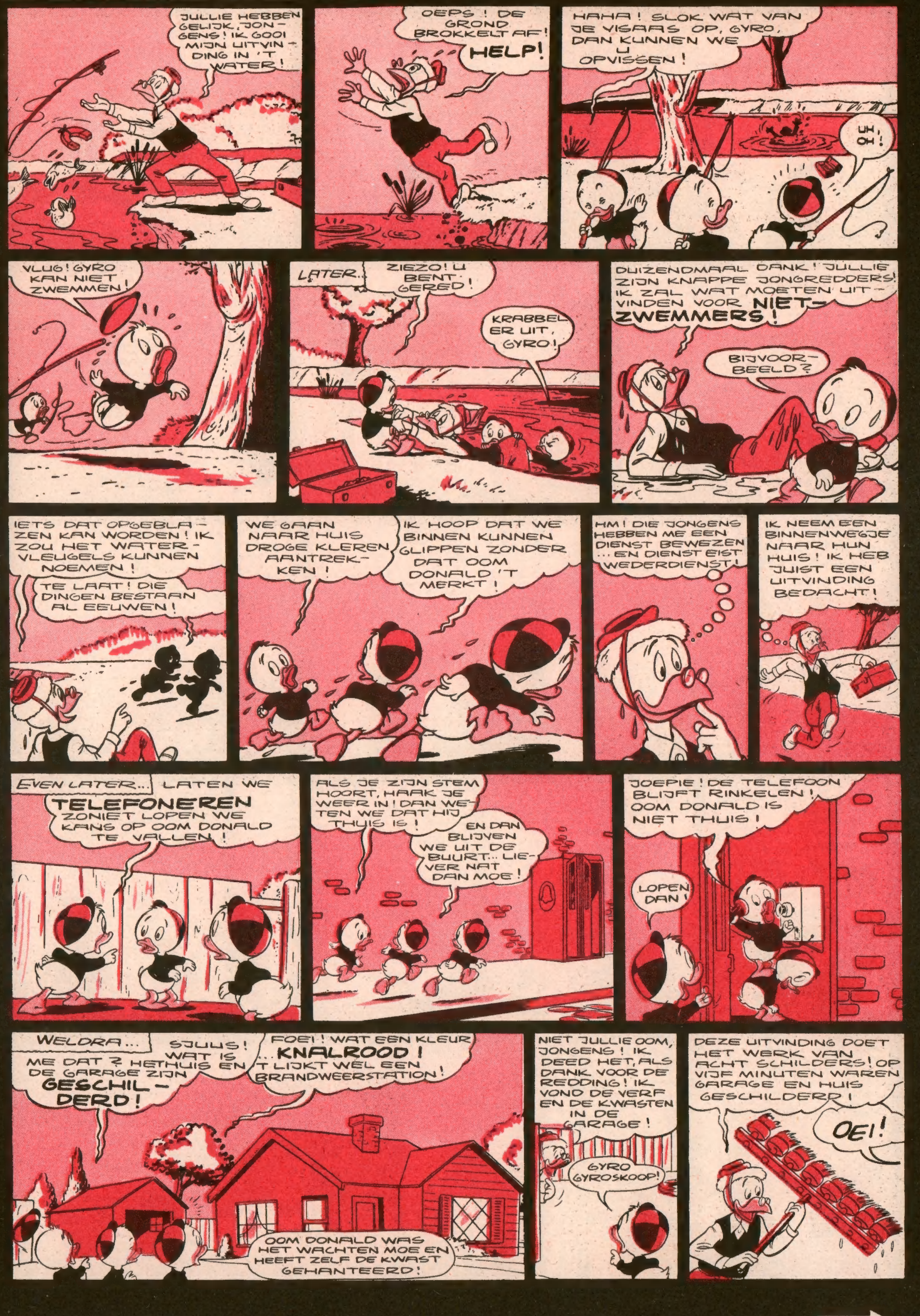
DIT NUMMER WERD MET VERGUNNING VAN WALT DISNEY DOOR DE BELGISCHE STUDIO'S VERWEZENLIJKT, ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN. COPYR. WALT DISNEY PRODUCTIONS 1956.

OPLOSSING VAN HET LUCIFERSPROBLEEM

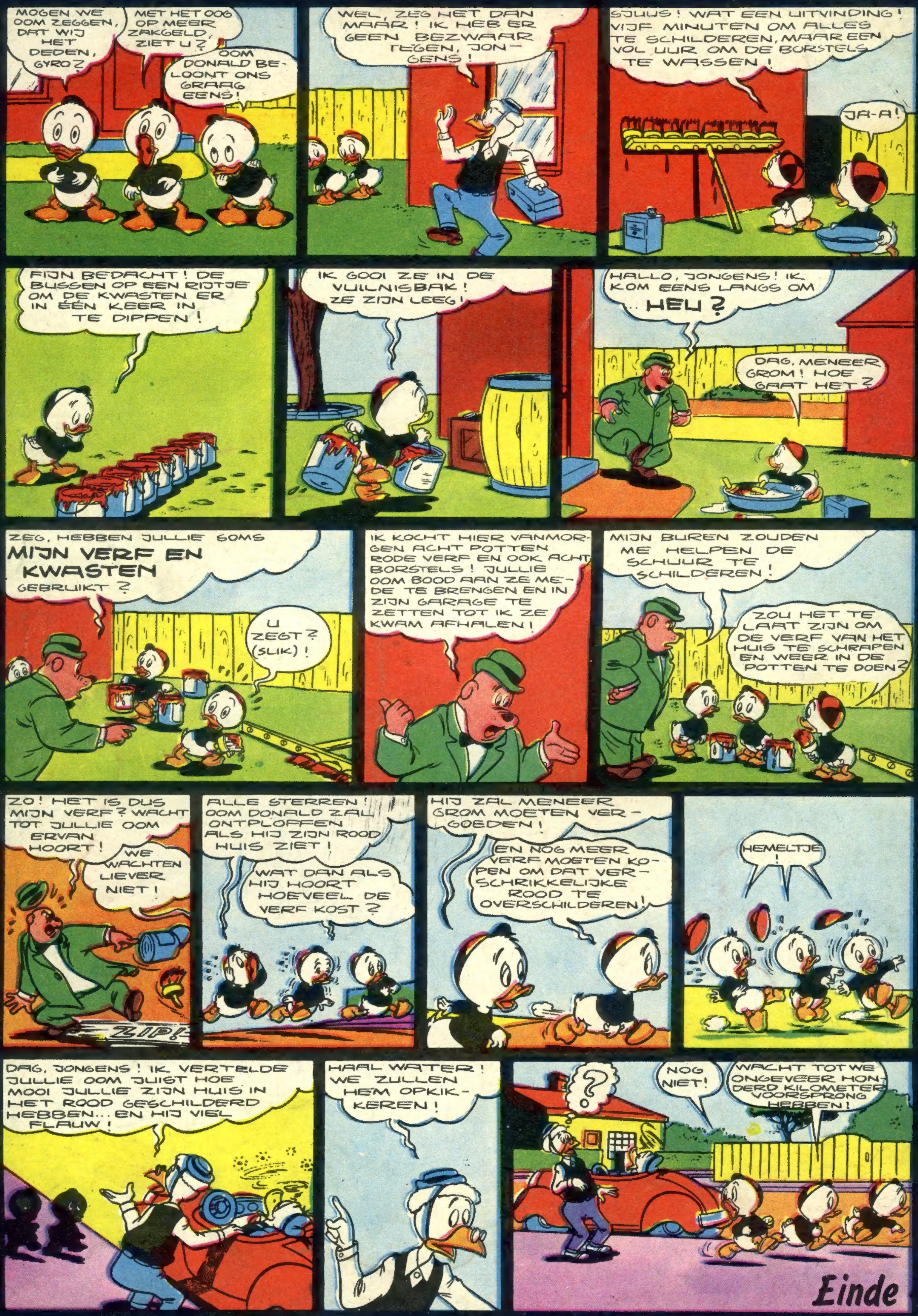
Het scheen wel een moeilijke zaak, niet ? Toch is het doodeenvoudig... als men het weet. Men hoeft slechts 1 lucifer te verplaatsen om 130 te bekomen. En dat gaat 141 — 11 te leggen. Kijk maar !



DRAMA IN HET ROOD
WAK! DIE FOTO HEB JIJ GENOMEN, WEET JE 'T NOG, LOEKIE? HET WAS EEN BEROERDE DAG, DIE IK MAAR LIEVER VERGEET!
TELEFOONCEL
DIE BEROERDE DAG BRENGEN WIJ HIER IN WOORD EN BEELD...
SJONGE, MAKKERS! WE ZIJN OP 'T NIPPERTJE ONTSNAPT!
VOOR HIJ IETS KON UITBRENGEN!
TOEN IK OOM DONALD DE GARAGE ZAG BINNEN RIJDEN MET VERF EN BORSTELS, DACHT IK "DAT RUIKT NAAR HUISSCHILDEREN"!
EN WIJ ZIJN DAAR ALTIJD BIJ BETROKKEN!
WIJ DOEN 'T WERK EN HIJ SPEELT VOOR OPZICHTER!
WELDRA.
HA-HA! DEZE SPORT IS VEEL AANGENAMER DAN SCHILDEREN, NIET?
IK GEEF ER NIETS OM OF IK AL DAN NIET VIS VANG!
EN 'T IS VAN LIERE-LANTIERE-LANTIJN... WAAR KUNNEN WIJ NOG BETER ZIJN?
HALLO, JONGENS!
JULLIE VANGEN NIETS, ZIE IK!
DAT GEEFT NIET! WE VERBERGEN ONS MAAR VOOR OOM DONALD!
ER STAAT HUISSCHILDEREN OP HET PROGRAM EN DAAR MOETEN WE NIET VAN!
WAT HEB JE DAAR, GYRO?
MIJN NIEUWSTE UITVINDING VISAAS, GESCHILDERD MET METAALVERF!
SPLASJ!
EN DIT IS MIJN HENGELSTOK! GEEN HAKEN, DOBBER NOCH LOODJES... ALLEEN MAAR EEN STERKE MAGNEET!
OEPLA! ZIE JE? DE VIS HEEFT HET METAALACHTIG VOEDSEL OPGESLOKT EN DE MAGNEET TREKT HEM UIT HET WATER! VERNUFTIG, NIET?
FOOMP!
EEN SCHANDE!
ZO TE HENGELEN IS...
...GEEN SPORT MEER


JULLIE HEBBEN GELIJK, JONGENS! IK GOOI MIJN UITVINDING IN 'T WATER!
OEPS! DE GROND BROKKELT AF!
HELP!
HAHA! SLOK WAT VAN JE VISAAS OP, GYRO, DAN KUNNEN WE U OPVISSEN!
UH, OH!
VLUG! GYRO KAN NIET ZWEMMEN!
LATER...
ZIEZO! U BENT GERED!
KRABBEL ER UIT, GYRO!
DUIZENDMAAL DANK! JULLIE ZIJN KNAPPE JONGREDDERS! IK ZAL WAT MOETEN UITVINDEN VOOR NIET-ZWEMMERS!
BIJVOORBEELD?
IETS DAT OPGEBLAZEN KAN WORDEN! IK ZOU HET WATERVLEUGELS KUNNEN NOEMEN!
TE LAAT! DIE DINGEN BESTAAN AL EEUWEN!
WE GAAN NAAR HUIS DROGE KLEREN AANTREKKEN!
IK HOOP DAT WE BINNEN KUNNEN GLIPPEN ZONDER DAT OOM DONALD 'T MERKT!
HM! DIE JONGENS HEBBEN ME EEN DIENST BEWEZEN ...EN DIENST EIST WEDERDIENST!
IK NEEM EEN BINNENWEGJE NAAR HUN HUIS! IK HEB JUIST EEN UITVINDING BEDACHT!
EVEN LATER...
LATEN WE TELEFONEREN ZONIET LOPEN WE KANS OP OOM DONALD TE VALLEN!
ALS JE ZIJN STEM HOORT, HAAK JE WEER IN! DAN WETEN WE DAT HIJ THUIS IS!
EN DAN BLIJVEN WE UIT DE BUURT... LIEVER NAT DAN MOE!
JOEPIE! DE TELEFOON BLIJFT RINKELEN! OOM DONALD IS NIET THUIS!
LOPEN DAN!
WELDRA...
SJULIS! WAT IS ME DAT? HET HUIS EN DE GARAGE ZIJN GESCHILDERD!
FOEI! WAT EEN KLEUR ...KNALROOD! 'T LIJKT WEL EEN BRANDWEERSTATION!
OOM DONALD WAS HET WACHTEN MOE EN HEEFT ZELF DE KWAST GEHANTEERD!
NIET JULLIE OOM, JONGENS! IK DEED HET, ALS DANK VOOR DE REDDING! IK VOND DE VERF EN DE KWASTEN IN DE GARAGE!
GYRO GYROSKOOP!
DEZE UITVINDING DOET HET WERK VAN ACHT SCHILDERS! OP VIJF MINUTEN WAREN GARAGE EN HUIS GESCHILDERD!
OEI!

ONS COMPLEET VERHAAL



VOLGENDE DONDERDAG: DE KNOBBEL VAN HET GELUK

IN BELGIE GEDRUKT bij de N. V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », Hopstraat 47, Brussel.